



[Seni Budaya Dan Keterampilan Kelas 5](#)

**ULANGAN SEMESTER GENAP
TAHUN PELAJARAN 2014/2015**

Nama Sekolah :
Mata Pelajaran : Seni Budaya dan Keterampilan
Kelas : V (Lima)

I. PILIHAN GANDA

Pilihlah salah satu jawaban yang tepat dari huruf a, b, c, dan d!

1. Motif hias daerah setempat dapat ditemukan pada ...
 - a. bangunan
 - b. uang
 - c. sekolah
 - d. buku
2. Motif ukiran yang ada pada dinding candi disebut
 - a. ragam hias
 - b. relief
 - c. ukiran
 - d. dekoratif
3. Simbol padi dan kapas berkaitan erat dengan
 - a. kematian
 - b. kapas
 - c. kehidupan
 - d. kemakmuran
4. Contoh karya rupa sederhana adalah patung dari
 - a. Bali
 - b. Eropa
 - c. Papua
 - d. Yogya
5. Gambar dekoratif, gambar yang bersifat
 - a. khayalan
 - b. menghias
 - c. ekspesisi
 - d. menghibur
6. Guna ikatan tali pada teknik celup ikat adalah
 - a. membuat corak
 - b. membuat warna
 - c. pemisah bahan
 - d. hiasan tambahan
7. Yang tidak termasuk motif hias tumbuhan adalah
 - a. kembang kapas
 - b. garuda ngapak
 - c. kopi pecah
 - d. daun suluh
8. Motif yang ada pada teknik celup ikat umumnya adalah
 - a. lingkaran
 - b. garis lengkung
 - c. segitiga
 - d. segi empat
9. Yang merupakan bentuk ilustrasi hewan di lautan adalah
 - a. gambar sapi
 - b. gambar orangutan
 - c. gambar penyu
 - d. gambar burung
10. Tali yang digunakan untuk mengikat bagian dari kain pada teknik celup kain adalah
 - a. tali kain
 - b. tali karet
 - c. tambang
 - d. kawat
11. Yang tidak termasuk alat dan bahan dalam teknik celup ikat adalah
 - a. spidol
 - b. cairan pewarna
 - c. tali plastik
 - d. kain
12. Salah satu ciri lagu daerah adalah
 - a. memakai bahasa gaul
 - b. memakai bahasa daerah
 - c. liriknya sedih
 - d. diiringi alat musik modern
13. Pencipta lagu bahasa daerah adalah
 - a. masyarakat kota
 - b. masyarakat asing
 - c. masyarakat daerah
 - d. artis ibu kota
14. Lagu "Kembanglah Bungo" merupakan lagu
 - a. daerah
 - b. pop
 - c. wajib
 - d. dangdut
15. Yang termasuk alat musik ansambel sederhana adalah
 - a. dram
 - b. kendang
 - c. piano
 - d. pianika
16. Umumnya, ragam hias pada karya seni rupa nusantara adalah
 - a. dekoratif
 - b. abstrak
 - c. meander
 - d. batik
17. Berikut ini yang tidak mempengaruhi keragaman motif hias nusantara, yaitu
 - a. letak daerah
 - b. adat-istiadat
 - c. budaya
 - d. kekayaan
18. Tumbuhan atau hutan melambangkan
 - a. kekayaan
 - b. kemakmuran
 - c. kesenangan
 - d. kesuburan
19. Agar permainan ansambel dapat terarah, diperlukan seorang
 - a. konduktor
 - b. komposer
 - c. kondaktur
 - d. komponis
20. Permainan ansambel sederhana, contohnya memainkan
 - a. suling recorder
 - b. drum band
 - c. gitar listrik
 - d. kecapi suling
21. Konduktor atau dirjen bertugas untuk
 - a. mengawasi permainan musik
 - b. mengatur penonton
 - c. mengatur musik
 - d. mengatur pementasan
22. Sebelum menampilkan pementasan kolaborasi, sebaiknya terlebih dahulu melakukan
 - a. audisi
 - b. latihan
 - c. persiapan
 - d. penjualan tiket
23. Tari berkelompok cirinya adalah
 - a. penarinya tunggal
 - b. penarinya sepasang
 - c. penarinya banyak
 - d. penarinya bergerombol
24. Contoh tari modern adalah
 - a. kuda lumping
 - b. tari kecak
 - c. tari piring
 - d. disco
25. Cara yang baik dalam memahami tarian adalah dengan
 - a. berlatih
 - b. menonton
 - c. bertanya
 - d. membaca
26. Pentas dapat disamakan artinya dengan
 - a. ruangan
 - b. panggung
 - c. lapangan
 - d. pekarangan
27. Gerak melompat-lompat memerlukan tenaga yang
 - a. kecil
 - b. biasa saja
 - c. besar
 - d. tanpa tenaga
28. Mempelajari tarian daerah lain dapat menambah wawasan tentang
 - a. kesenian dan budaya
 - b. daerah lain
 - c. kemasyarakatan
 - d. nusantara

[Seni Budaya Dan Keterampilan Kelas 5](#)



